

41. PREHLIADKA ĽUDOVÝCH PIESNÍ MAKOVICKÁ STRUNA

Postupová súťaž regiónu

PRIHLÁŠKA

/sólo, duo, trio/

Meno a priezvisko speváka /spevákov/, dátum narodenia, trvalý pobyt, č. tel., e-mail:

1.

2.

3.

Kategória: I. /vek 8 -14 rokov/, II. /vek 15-18 rokov/,
III. /vek 19-40 rokov/, IV. /vek nad 40 rokov/

Repertoár /dve ľudové alebo jedna ľudová a jedna autorská pieseň/:

1. Názov ľudovej piesne:

2. Názov ľudovej piesne:

3. Názov autorskej piesne:

Autor textu:

Autor melódie:

Podmienky súťaže:

1. Účastník súťaže je povinný zaspievať **dve piesne** – buď obidve ľudové alebo jednu ľudovú a jednu autorskú. V prípade autorskej piesne v prihláške je potrebné uviesť mená autorov textu a hudby.
2. Piesne musia byť **v prvom rade ľudové**, málo známe verejnosti, ale aj vŕeukrajinské ľudové piesne.
3. Právo na účasť v súťaži má každý občan Slovenskej republiky od 8 rokov veku, **vrátane laureátov predchádzajúcich ročníkov**.
4. Interpreti sa zúčastňujú regionálnych kôl súťaže podľa miesta trvalého alebo prechodného bydliska /miesta štúdia/.
5. Vystúpenia účastníkov súťaže bude hodnotiť odborná porota podľa týchto kritérií:
 - a/ kvalitný výber piesní,
 - b/ kvalita hlasových dispozícií /intonácia, rytmus/,
 - c/ všeobecný dojem z interpretácie,
 - d/ ľudový odev speváka.
6. Prihláška do súťaže musí byť vyplnená úplne a presne. Jej prílohou musí byť čitateľne **napísaný text piesní**.
7. Súťaže sa môžu zúčastniť vokalisti – sólo, duo a trio so sprievodom, ale aj bez sprievodu /á capella/.
8. Interpreti, ktorí sa umiestnia v zlatom pásme, majú právo zúčastniť sa programu ústrednej prehliadky v Bardejove a v Prešove za predpokladu, že sa zúčastnia odborného-metodického stretnutia v mesiacoch september-október.
9. Interpreti, ktorí postupujú na ústrednú prehliadku, od termínu regionálneho kola do termínu konania ústrednej prehliadky nesmú sa zúčastniť s rovnakým repertoárom žiadnej inej súťaže.
10. V prípade neúčasti na odbornom stretnutí, ako bolo uvedené v bode 8, alebo v prípade fyziologických zmien hlasového aparátu speváka, odborná porota má právo nenavrhnúť speváka na ústrednú prehliadku.

V dňa

.....

podpis speváka

/v prípade maloletých aj zákonného zástupcu/